

UTIC

Diplomado en

DISEÑO GRÁFICO DIGITAL

Duración: 32 hs. Reloj (1 mes)
clases sincrónicas y asincrónicas semanales.

Destinatarios: A toda persona interesada en aprender a aplicar técnicas de diseño gráfico digital.

Certificado a Otorgar: Diplomado en Diseño Gráfico – Nivel Básico.

Modalidad: En forma virtual “A Distancia”.

Descripción

El Diplomado de Diseño Gráfico Digital permitirá al egresado aprender a dominar las herramientas profesionales más utilizadas en el sector del diseño, además de realizar la planeación, creación y edición de logotipos, ilustraciones, publicaciones, señalización, identidad de marca e incluso páginas web.

OBJETIVOS

General

Aprender a utilizar la herramienta profesional editor de vectorial, con la cual desarrollar proyectos como el diseño de logotipos, flyers, revistas, packaging, ilustraciones, e-books y diseños de todo tipo, ya sea en formato digital o para impresión.

Específico

- Aplicar técnicas de diseño gráfico digital.
- Producir materiales gráficos editados en editores vectoriales.
- Conocer elementos de composición gráfica.

UTIC

Contenidos

Unidad Didáctica I: (10 hs.)

INTRODUCCIÓN

- Funcionalidades y aplicabilidad de software de edición vectorial en el medio.
- Arrancar y cerrar Herramienta de edición vectorial.
- Crear un dibujo nuevo.

Unidad Didáctica II: (18 hs.)

OPERACIONES BÁSICAS DE EDICIÓN

- Configuración y creación de documentos.
- Exploración Interfaz del software (función de paneles y menús)
- Trabajar con páginas.
- Configuración del área de trabajo - reglas - unidades y medidas.
- Métodos de visualización.
- Creación dibujo formas básicas a partir de herramientas - rectángulos - cuadrados - elipses - círculos - arcos - formas de sector - polígonos -estrellas - espirales - formas predefinidas.
- Acciones de edición y transformación: (selección, posición, escala, rotación, inclinación, Duplicado y repetición, reflejos, alineación, agrupar y desagrupar objetos, transformación libre, Bloquear y desbloquear objetos).

RELLENOS Y TRAZADOS

- Rellenos uniformes, degradados, patrones vectoriales y de mapas de bits, relleno.
- Configuración avanzada de contornos.
- Líneas abiertas y cerradas.
- Convertir contornos en rellenos.
- Edición de calco rápido de imágenes.
- Herramientas de dibujo.
- La herramienta pluma.

TABLAS

- Creación de tablas.
- Cambiar tamaño de celdas.
- Modificar los valores de Anchura y Altura.

Unidad Didáctica III: (12 hs.)

VECTOR Y PERFILADO

- Dar forma a objetos - recorte - intersección – soldadura.
- Funcionalidad de la Herramienta de selección y herramienta de forma.
- Herramienta pluma y de contorno.
- Herramienta béisier - edición con herramienta forma en dibujo.
- Herramienta B-Spline.
- Conectar líneas y objetos.
- Extracción de recorte en imágenes.
- Calco de imágenes.
- Calco rápido de imágenes.
- Edición de calco rápido de imágenes.
- Herramientas de dibujo.
- La herramienta pluma.

TABLAS

- Creación de tablas
- Cambiar tamaño de celdas
- Modificar los valores de Anchura y Altura

APLICAR EFECTOS TRIDIMENSIONALES

- Aplicar silueta a objetos
- Colores

INSERTAR IMAGEN EN UN OBJETO CON POWERCLIP

- Insertar imágenes en objetos (PowerClip)

TEXTOS – PROPIEDADES

- Texto artístico y texto de párrafo
- Los atributos del texto: el cuadro de diálogo formato del texto
- Marcos de texto
- Estilos
- Operaciones avanzadas con el texto
- Barra de propiedades
- Adaptar texto a un trayecto
- Reparar y separar texto a un trayecto
- Convertir a curvas

IMPRESIÓN

- Archivo / Imprimir.
- Propiedades
- Número de copias

Estrategias de Enseñanza – Aprendizaje

Los contenidos se desarrollarán con enfoque teórico-práctico enfatizado hacia el entorno de desempeño del futuro profesional, fomentando un ambiente en donde se confronten diferentes perspectivas disciplinares como sustento para el desarrollo de la capacidad de análisis y reflexión del estudiante de modo a facilitarle la construcción activa de su propio aprendizaje en interacción con el docente, con los compañeros y los contenidos curriculares.

Todo el contenido teórico y de las actividades o tareas serán desarrolladas a través de la plataforma de educación a distancia (Plataforma UTIC Virtual y Google Meet), mediante materiales didácticos escritos y en audio visuales.

Se realizarán clases virtuales en vivo (sincrónico), y se dará seguimiento a al proceso de aprendizaje para resolver las consultas o dudas que tengan los estudiantes en cada sesión impartida por semana.

Las clases sincrónicas serán grabadas y alojadas en la plataforma virtual como soporte adicional al estudiante.

El proceso de enseñanza - aprendizaje será desarrollado, principalmente, a través de las estrategias; aprendizaje basado en problemas, experiencia y en desarrollo cognitivo.

Requisitos de Admisión

A cualquier persona interesada con conexión a internet y equipos informáticos.

Docentes

La Diplomatura estará dirigida por el Prof. Lic. Lautaro Ruiz Díaz, el Señor César Molinas y la Stra. Gabriela Jara.